

**СПИСОК студентов, выполняющих выпускные квалификационные работы в 2025-2026 учебном году
профили «Мировая художественная культура и иностранный (английский) язык» (офо)**

№	Ф.И.О. студента	Тема ВКР
1.	Александрова Мария Евгеньевна	Трансформация мифологических архетипов в визуальной эстетике Dota 2: между традицией и постмодернистской интерпретацией
2.	Будаева Наталья Андреевна	Репрезентация повседневности в живописи Итальянского Возрождения
3.	Гилязиева Альбина Артуровна	Трансформация зрительского восприятия современного искусства через медиаторские практики (на материале Чувашской биеннале)
4.	Жгутова Мария Павловна	Образы русской культуры в творчестве рэпера Хаски: интертекстуальные стратегии и культурные коды
5.	Иванова Полина Дмитриевна	Феномен селфи в цифровой культуре социальных сетей
6.	Изман Софья Андреевна	Феномен творческой пары в художественной культуре XX века
7.	Ильясова Айгель Минзаидовна	Конструирование идентичности героя в кинематографе Кристофера Нолана
8.	Кириллова Анастасия Олеговна	Феномен ностальгии в массовой культуре: от постмодернизма к метамодернизму
9.	Кириллова Виктория Владиславовна	Кризис идентичности в японском обществе через призму современных аниме-сериалов
10.	Моросина Елена Михайловна	Мотивы болезни и смерти в экспрессионизме
11.	Никифорова Ольга Вячеславовна	Роман В. Гюго «Собор Парижской Богоматери» в контексте диалога искусств
12.	Соколова Дарья Александровна	Произведения А. С. Пушкина в искусстве книжной иллюстрации И. Я. Билибина
13.	Федорова Александра Павловна	Антиутопия как социокультурный феномен в отечественной культуре XXI века
14.	Шмелева Екатерина Николаевна	Арт-феминизм в России: философские основания и художественные стратегии